Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Радужненская детская школа искусств»

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа

«Раннее эстетическое развитие»

I ступень: для детей 4-5 лет (срок реализации 1 год)

II ступень: для детей 5-6 лет (срок реализации 1 год)

Коломенский г.о.

2020 год

«Рассмотрено»

Методическим советом

МБУДО «Радужненская ДШИ»

Протокол № 1 от «28» августа 2020 г.

«Утверждаю»

Директор МБУДО

«Радужненская ДШИ»

Калинина Е.Н.

«31» августа 2020 г.

«Принято»

Педагогическим советом

МБУДО «Радужненская ДШИ»

Протокол №1 от «31» августа 2020 г.

Разработчики – Макарова Марина Николаевна, преподаватель теоретических дисциплин;
Дударева Елена Владимировна, преподаватель художественного отделения;
Новосельцева Анастасия Андреевна, преподаватель.

Рецензент - Кириченко Марина Ивановна, председатель Методического совета МБУДО «Радужненская ДШИ»

СОДЕРЖАНИЕ

I. Пояснительная записка

II. Минимум содержания дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие»

III. Учебный план

IV. Примерный календарный учебный график

V. Перечень учебных предметов и аннотации к программам учебных предметов

VI. Учебно-тематический план

VII. Условия реализации программы

VIII. Планируемые результаты освоения программы

IX. Список методической литературы

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие» (далее Программа) разработана МБУДО «Радужненская ДШИ» (далее – Школа) в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденными письмом Министерства культуры от 21.11.2013г № 191-01-39\06-ги.

Настоящая программа направлена на комплексное художественно-эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей, выявление и развитие способностей обучающихся в области различных видов искусств.

Практическая деятельность в области искусств с раннего возраста определяет стойкую мотивацию обучающихся к дальнейшему обучению в школе искусств, успешное освоение детьми дополнительных общеразвивающих (в том числе – предпрофессиональных) образовательных программ. Кроме того, раннее художественно-эстетическое воспитание дает результаты в развитии способностей ребенка намного более эффективные и устойчивые, чем обучение с 7-8 лет.

Опыт работы с детьми дошкольного возраста показал, что формирование художественно-эстетических навыков является частью общего развития ребенка.

В основе данной программы лежит масштабный образовательный блок. Его актуальность и назначение заключается в обучении, воспитании, развитии каждого участника образовательного процесса, в приобщении учащихся ко всем видам деятельности, в выявлении более одаренных детей и выявление творческой среды для их дальнейшей специализации.

Детям последовательно и в системе даются соответствующие возрасту представления об окружающем мире, о мире чисел, изобразительном и декоративно-прикладном искусстве, музыке, формируются умения и навыки практической деятельности, а также первоначальные навыки учебной деятельности. Особое внимание уделяется вопросам формирования представлений о предметном мире, навыкам действий с предметами, создания предпосылок для овладения ребенком родным языком. Специальные игровые методики, построенные на самых разных сюжетах, позволяют успешнее формировать у учащихся устойчивые интересы к сложным, комплексным, многоуровневым проблемам, дающим старт исследовательской практике.

Цель программы: разностороннее и полноценное эстетическое развитие детей, соответствующее их возрастным возможностям.

Задачи программы:

1) формирование нравственных и эстетических представлений об общечеловеческих ценностях у детей;

2) формирование и развитие представлений об окружающем мире, человеке, природе;

3) формирование первичных представлений о мире искусства;

4) выявление и развитие творческих способностей детей;

5) создание условий для творческой самореализации ребенка через включение в творческую игровую деятельность;

6) развитие внимания, памяти, сообразительности, образного мышления;

7) развитие социально-коммуникативных навыков детей.

Особенность данной программы состоит в том, что в ней сочетаются необходимые методики разных авторов для развития детей дошкольного возраста. В процессе учебной деятельности ребёнок не только усваивает знания, умения и навыки – необходимые для дальнейшего обучения в школе, но и учится ставить перед собой учебные задачи (цели), находить способы усвоения и применения знаний, контролировать и оценивать свои действия.

Комплексная образовательная программа «Раннее эстетическое развитие» предназначена для обучения детей в возрасте от 4 до 6 лет и создаёт условия для удовлетворения потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии.

В связи с индивидуальными особенностями развития ребенка, возраст приема на программу может быть скорректирован.

Прием на обучения по Программе осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) в порядке, установленном локальным актом Школы.

Проведение каких-либо форм отбора и оценки творческих способностей детей при приеме не предусмотрено.

Сроки освоения дополнительной общеразививающей программы «Раннее эстетическое развитие»:

I ступень: для детей 4-5 лет (срок реализации 1 год);

II ступень: для детей 5-6 лет (срок реализации 1 год).

Учебный план включает в себя предметы художественно-эстетической направленности – «Развитие музыкальных способностей», «Изобразительное творчество» и общеразвивающей направленности - «Развитие речи», «Веселые буквы и цифры».

По предметам учебного плана не проводятся промежуточные и итоговая аттестации, оценки не выставляются. Документ об обучении не выдается.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием, утвержденным директором Школы.

Форма обучения – очная.

Занятия проводятся в группах, сформированных по возрасту обучающихся. Количество детей в группах от 10 человек.

Занятия могут проводиться в следующих формах: урок, открытый урок, концерт, праздник.

Режим занятий устанавливается в соответствии с санитарно-гигиеническими правилами и нормативами. Продолжительность одного урока – 30 минут.

Ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во время уроков несут преподаватели по соответствующим предметам, прошедшие в установленном законодательством РФ порядке инструктаж по охране труда и технике безопасности.

В целях контроля качества результатов реализации Программы, в течение учебного года проводятся открытые уроки для родителей, выставки художественных работ обучающихся, не менее четырех праздников/концертов, на которых в творческой, игровой форме представляются формы и результаты работы с детьми.

МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Минимум содержания общеразвивающей программы в области искусств обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие» реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- познавательного действия (общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем);
- направленности на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств.

При реализации данной общеразвивающей программы МБУДО «Радужненская детская школа искусств» устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса.

III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

Сведения о затратах учебного времени. Первый и второй годы обучения.

№	Наименование предмета	Количество уроков	
		В неделю	В учебный год
1.	Развитие музыкальных способностей	1	34
2.	Развитие речи	1	34
3.	Веселые буквы и цифры	1	34
4.	Изобразительное творчество	1	34
	Всего уроков:	4	136

IV. ПРИМЕРНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий 34 недели.

Учебный процесс организуется по четвертям, разделенными каникулами.

Конкретные даты начала и окончания учебных полугодий, зимних каникул ежегодно устанавливаются календарным учебным графиком, утверждаемым педагогическим советом и приказом директора Школы.

V. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ И АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБЫХ ПРЕДМЕТОВ

№	НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТА	АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
1.	Развитие музыкальных способностей	**Цель учебного предмета**: развитие эмоциональной сферы и музыкальных способностей ребёнка. **Задачи учебного предмета:** - развитие творческих способностей, эстетических представлений; - развитие музыкального и фонематического слуха, - воспитание чувства ритма, - подготовка артикуляционного аппарата к правильному звучанию; - интонационное развитие; - формирование основ культуры концертного слушателя. **Виды деятельности на уроках:** - пение с движением: простейшие детские песни, народные прибаутки и заклички, логопедические распевки, пальчиковые игры и песни - игры, хороводы; - элементарное музицирование, игра и импровизация на детских шумовых и ударных инструментах; - слушание музыки: шедевры классической, народной, эстрадно-джазовой музыки в исполнении фортепиано, народных, струнных, духовых и ударных инструментов. - музыкально-ритмические игры; - подготовка номеров к праздникам. Разработчик программы учебного предмета «Развитие музыкальных способностей» -

		Макарова М.Н., преподаватель сольфеджио.
2.	Развитие речи	**Цель учебного предмета:** осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты. **Задачи учебного предмета:** - формирование и развитие фонематического слуха; - развитие произносительных умений; - овладение звуковой стороной речи – темпом, интонацией; - знакомство со слоговой структурой слова; - формирование умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения; - расширение словарного запаса; - формирование и развитие звуко-буквенного анализа; - приобщение детей к художественной литературе; - формирование цветовосприятия и цветоразличения; овладение грамматическим строем родного языка в процессе общения, подражания речи взрослым. **Виды деятельности на уроках:** - лексико-грамматические игры и упражнения; - пальчиковая гимнастика; - игры для развития правильного речевого и физиологического дыхания; - игры для развития слухового внимания и фонетического слуха; - сенсорное развитие; - работа над звуковой стороной речи; - физкультминутка; - подготовка номеров к праздникам. Разработчик программы учебного предмета «Развитие речи» - Новосельцева А.А., преподаватель.
3.	Веселые буквы и цифры	**Цель учебного предмета:** осуществление комплексного подхода к развитию познавательных способностей, творчества в решении поставленных задач. **Задачи учебного предмета:** - формирование представлений об отношениях, зависимости объектов по размеру, количеству,

		величине, форме, расположению в пространстве и во времени; - овладение мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.); - формирование умения самостоятельно решать доступные творческие задачи - занимательные, практические, игровые. Разработчик программы учебного предмета «Веселые буквы и цифры» - Новосельцева А.А., преподаватель. **Виды деятельности на уроках:** - игры для развития внимания, навыков счета; - игры и упражнения для определения пространственных направлений; - игры на развитие воображения; - пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика; - кинезологические упражнения; - математические и логические задачи; - работа в прописях; - подготовка к открытым урокам.
4.	Изобразительное творчество	**Цель учебного предмета:** развитие художественно-творческих способностей детей посредством изобразительной деятельности, формирование у ребёнка целостного и многогранного представления об окружающем мире в процессе работы над художественными образами. **Задачи учебного предмета:** - развитие эмоциональной сферы; - развитие мелкой моторики; - формирование пространственных представлений; - развитие представлений о цвете, форме, объеме; - формирование первичных навыков работы с различными материалами; - развитие фантазии, воображения, творческой инициативы. Разработчик программы учебного предмета «Изобразительное творчество» - Дударева Е.В., преподаватель художественного отделения. **Виды деятельности на уроках:** - рисование (гуашь, акварель, уголь);

		- лепка (соленое тесто, пластилин); - аппликация, коллаж; - поделки из природных материалов; - оригами; - коллективные работы для выставок и праздников

VI. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛАНЫ

Учебно-тематический план по предмету
«Развитие музыкальных способностей»
I ступень обучения

Темы занятий	Количество часов
Знакомство с разнообразным миром звуков. Высота и окраска звуков.	1
Музыкальные и немузыкальные звуки. Упражнение на правильное вокальное и речевое дыхание.	1
Голоса животных и птиц. Е.Карганова «Как цыплёнок голос искал».	1
Высокие и низкие звуки. Л. Николаев «Учёный медведь», К.Лонгшамп-Друшкевичова «Воробышек». Определение высоты звука. Двигательная импровизация.	1
Звуки, которые издаёт человек. Вдох и выдох.	1
К. Сен-Санс «Карнавал животных». Прослушивание пьесы «Слоны». Беседа о прослушанном.	1
Музыкальные и немузыкальные инструменты. К. Сен-Санс «Карнавал животных». Прослушивание пьесы «Петухи и куры». Беседа о прослушанном.	1
Длинные и короткие звуки в музыке. Долгое и короткое дыхание. Упражнение: вдох-коротко. Выдох-долго. Прослушивание пьесы Д.Кабалевского «Ёжик». Связь понятия кратких звуков с понятием «острый, колючий».	1
Определяем темп движения (быстро-медленно). Упражнение « Паровоз».	1
Динамика: форте и пиано. Музыкальное произведение С.Майкапар «Эхо в горах».	1
Прослушивание фрагментов из балета П.Чайковского «Щелкунчик»: «Вальс снежинок», «Мышь», «Битва».	1
Знакомство с жанром песни. Песни разного характера, темпа. Песни В.Шаинского к сказке Э.Успенского «Чебурашка».	1

Песня «Раным-рано утречком». Беседа о песне. Навыки произвольного пения. Движение утки и утят. Имитация движения под музыку.	1
Сказка «Волк и семеро козлят». Почему Волк сумел обмануть козлят? Подражаем голосам героев сказки.	1
Понятия «быстро» и «медленно». Расширение круга образов. Г.Гендель «Пассакалья», ритмический аккомпанемент.	1
Подготовка к Новогоднему празднику: разучивание песен, стихов, загадок о зиме, Новом годе.	1
Характер музыкальных произведений. Двигательные импровизации к знакомым пьесам К.Сен-Санса из «Карнавала животных».	1
Закрепление темы «Восьмые и четверти». К. Сен-Санс «Карнавал животных». Прослушивание пьесы «Осёл». Беседа о прослушанном.	1
Что такое пауза. Новая игра «Пауза». «Кенгуру» - отмечаем остановки в музыке.	1
К.Сен-Санс «Карнавал животных». Прослушивание пьесы «Кенгуру». Имитация движений кенгуру по музыку.	1
Что такое Танец. Прослушивание «Польки» из «Детского альбома» П. Чайковского. Произвольные движения под музыку.	1
Что такое Марш. Прослушивание «Марш деревянных солдатиков» из «Детского альбома» П. Чайковского. Произвольные движения под музыку.	1
Песня. Танец. Марш. В чём различие? Прослушивание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского. Определение жанра.	1
Музыкальная сказка «Три медведя». Определение голосов героев и их характеров. Высота звуков, темп, характер движения.	1
Прослушивание пьесы Д.Кабалевского «Клоуны». Беседа о характере музыки.	1
Голоса животных и птиц (высокий и низкий, тонкий и грубый. громкий и тихий).	1
Назначение часов. Кукушка и часы. Повторяем песню «Кукушечка».	1
Колыбельные песни. П.Чайковский «Колыбельная в бурю». Беседа о прослушанном.	1
Закрепление темы «Колыбельная» в практических упражнениях.	1
Движение музыкальных звуков вверх и вниз. Разучивание песенок. Показ руками движения по лесенке вверх и вниз.	1
Разучиваем песенку «Ёжик». Прохлопывание ладошками ритма музыкальных фраз.	1
М.Глинка «Марш Черномора». Прослушивание и беседа. Инструменты симфонического оркестра.	1

Сказочные персонажи в музыке. М.Глинка «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила». Беседа о Черноморе, его портрет, характер.	1
Подготовка к концерту для родителей. Открытый урок для родителей.	1
ИТОГО:	34

Учебно-тематический план по предмету
«Развитие музыкальных способностей»
II ступень обучения

Темы занятий	**Количество часов**
Повторение пройденных песенок. Пение с педагогом.	1
Разучивание песенки «Жил-был чудак». Отмечаем хлопками паузы.	1
Короткие и длинные звуки. Восьмые и четверти. Графическое изображение.	1
Ритмические игры.	1
Мажор и минор. Определение на слух.	1
Ан.Александров «Как без дудки». Новое содержание игры «Мажор-минор».	1
Остановки в музыке. Паузы. Пьеса К Сен-Санса «Кенгуру».	1
Игра «Пауза». Ритмическое эхо.	1
Форте и пиано. Динамика в музыке. Игра «Форе и пиано». И.С.Бах «Полонез».	1
Ритмопластика «Косолапый мишка»	1
С.Маршак «Тихая сказка». Чтение пиано.	1
Разучивание новой песни «Белка пела и плясала» по слуху. Развитие зрительной и двигательной памяти: запоминание движений, сопровождающих песню.	1
Контраст в музыке.	1
Музыкальные жанры. Определяем на слух песню, танец, марш.	1
Пьесы из «Детского альбома» П.Чайковского. Прослушивание и определение жанров.	1
Ознакомление с приёмами инструментального музицирования. П.Чайковский «Марш деревянных солдатиков». Ритмический аккомпанемент ровными длительностями.	1
П.Чайковский «Марш деревянных солдатиков». Использование различных инструментов в аккомпанементе. Чередование инструментов при смене фраз.	1
Ритмопластика «Мы едем, едем, едем».	1
Подготовка к празднику, разучивание стихов к Новому году.	1
Песни и пьесы на 2 движения (имитация дирижирования).	1

М.Глинка « Детская полька».	
Песни и пьесы на 3 движения (имитация дирижирования). Л.Боккерини «Менуэт».	1
Сказочные персонажи в музыке.	1
Скрипичный ключ. Нотный стан. Учимся писать ноты на линейках. Разучивание детской песенки «Мышка знает» приёмом непроизвольного интонирования.	1
Нотный стан. Учимся писать ноты между линейками. Слоговое обозначение восьмых и четвертей.	1
Прослушивание «Музыкальной табакерки» А.Лядова.	1
Разговор о регистрах.	1
Музыкальная викторина. Определяем на слух пройденные произведения. Готовимся к празднику.	1
Новая игра: «Прилив и отлив» (крещендо и диминуэндо). Повторение песни «Мышка знает».	1
Звукоряд. В.Рубашевский. Музыкальная сказка «Волшебная семёрка».	1
Ноты выстроились в ряд – получился звукоряд. Движение по ступеням вверх и вниз.	1
Прослушивание песни В.Моцарта «Приди, весна». Определение лада, темпа, характера. Двигательная импровизация под музыку.	1
Знакомство со звучанием различных инструментов. Беседа о концерте, об инструментах.	1
Концерт учащихся школы, показ всех инструментов, на которых дети обучаются в школе.	1
Концерт для родителей.	1
ИТОГО:	**34**

Учебно-тематический план по предмету «Развитие речи»
I ступень обучения

Тема занятий	Количество часов
Живой и неживой мир. Мир животных и птиц. Голоса птиц, животных, насекомых.	1
Музыкальные и немузыкальные звуки. Звуки и буквы. Долгие и краткие звуки.	1
Размеры предметов. Понятия «большой и маленький», «высокий и низкий».	1
Форма предметов. Понятия «круглый», «квадратный», «треугольный». Звук и буква А. Треугольник в основе буквы А.	1
Круг в основе предметов. Звук и буква О. Композиции из пройденных фигур.	1

Звук и буква У. Упражнение «Паровоз». Объединение звуков (А-У, У-А). Длинные и короткие слова.	1
Время. Обозначение в речи временных единиц. Время суток: утро, день, вечер, ночь. Звук и буква И.	1
Виды деятельности в течение суток. Звуки и буквы Е.Ё. Учим скороговорки.	1
Что такое Эхо. Эхо в природе и в музыке. Понятия «громко, тихо». Звук и буква М. Буквенный состав слова МАМА. Слияние звуков (ИА, УА, МУ, АМ).	1
Понятие и название «Времена года». Осень. Краски природы осенью. Приметы осени. Осенний лес.	1
Выразительное чтение стихов об осени. Рассказы об осени. Звук и буква Т.	1
Понятие количества. Цифра 1. Составление букв А, И, У, Е, М, Т из палочек разной длины.	1
Цифры 2, 3. Понятия «больше, меньше, столько же». Звук и буква П. Буквенный состав слова ПАПА. Деление на слоги.	1
Цифры 4, 5. Определяем количество одинаковых предметов в классе. Звук и буква Б. Различаем звуки Б и П. Звонкие и глухие звуки.	1
Движение в окружающем мире. Понятия «быстро, медленно». Темп речи. Учим скороговорки на пройденные буквы.	1
Подготовка к Новогоднему утреннику «В гости Зимушку зовём» (стихи, песни, рассказы, сказки про Новый год).	1
Времена года. Зима. Краски окружающего мира зимой. Зимние явления природы. Звук и буква З. Определяем положение буквы З в словах.	1
Птицы и животные зимой. Зимние игры, забавы. Зимняя одежда. «Зимние» слова.	1
Подготовка к празднику. Разучивание стихов к новогоднему празднику.	1
Звук и буква С. Различаем звуки З и С. Правильная артикуляция звуков. Математические упражнения с набором различных предметов в пределах пяти.	1
Игра «Угадай букву». Определение количества предметов в загадках.	1
Обозначение частей тела, определение их назначения. Звук и буква В.Определение положения буквы В в словах.	1
Мой портрет. Составляем рассказы о себе. Моя семья. Рассказы о членах семьи.	1

Подготовка к празднику. Стихи, рассказы о маме и папе.	1
Звук и буква Г. Определение положения буквы Г в словах. Круг, квадрат, треугольник. Конструирование.	1
Звук и буква К. Глухие и звонкие звуки. Звуковые игры с парами звуков: З-С, Г-К, Б-П.	1
Русские народные сказки. Имена героев русских народных сказок. Беседа о прочитанных сказках.	1
Русские народные сказки. Добрые и злые герои. Беседа о прочитанных сказках.	1
Времена года. Весна. Приметы весны. Краски природы весной. Звук и буква Н. Определяем положение буквы Н в словах.	1
Птицы и животные весной. Определение времени года по стихотворному отрывку. Звук и буква Д. Контраст в паре звуков Д - Т. Слова на букву Д. Считаем слоги в словах.	1
Временные категории: неделя, месяц, год. Повторяем цифры от 1 до 5. Упражнения с предметами.	1
Дни недели. Понятия «сначала, потом, раньше, позже». Игра «Угадай букву».	1
Часы. Названия видов часов (песочные, водяные, солнечные и т.д.), их строение, назначение.	1
Цветы летом. Названия цветов. Строение растения (корень, стебель, цветок, плод). Повторяем пройденные звуки и буквы (согласные).	1
Открытый урок для родителей: повторяем все, что знаем.	1
ИТОГО:	**34**

Учебно-тематический план по предмету «Развитие речи»
II ступень обучения

Темы занятий	Количество часов
Времена года. Вспоминаем прошедшее лето. Игры и развлечения летом. Повторяем пройденные звуки и буквы (гласные).	1
Цветы летом. Названия цветов. Строение растения (корень, стебель, цветок, плод). Повторяем пройденные звуки и буквы (согласные).	1
Птицы в городе и в лесу. Птицы зимующие и перелётные. Понятие о согласных и гласных звуках.	1
Описание по памяти растений, ягод, птиц, увиденных летом. Повторение цифр от 1 до 5. Связь между цифрой и соответствующим количеством предметов.	1

Звуки и буквы Ж и Ш. Различие при произнесении. Слова, начинающиеся на Ж, Ш. Деление слов на слоги. Новая цифра 6.	1
Овощи и фрукты. Названия овощей и фруктов. Вкус, цвет, форма овощей и фруктов. Загадки. Новая цифра 7.	1
Персонификация «образов» овощей и фруктов в произведении Дж. Родари «Приключения Чипполино».	1
Пространственные соотношения предметов. Понятия «верх-низ», «внутри-снаружи», «над-под», «вблизи-вдали», «Справа- слева». Новая цифра 8.	1
Звук и буква Ы. Определение частей-слогов в слове. Рассказы по картинкам с использованием пространственных понятий.	1
Волшебные сказки Ш.Перро.	1
Беседа о прочитанных сказках Ш.Перро. Составление словесных портретов сказочных героев.	1
Различаем на слух звуки И –Ы. Артикуляция. Множественное число предметов (кот-коты, нота-ноты). Новая цифра 9.	1
Звук и буква Л. Звук Л в разных частях слова. Словесные игры с заменой одного звука (лук-лак-лик). Новая цифра 10.	1
Русские народные сказки. Особенности языка русских народных сказок. Животные и птицы в сказках. Беседа о прочитанных сказках.	1
Русские народные сказки в пересказе Л.Н.Толстого. Сочинение собственных сказок.	1
Стихи, рассказы о Новом годе. Персонажи новогоднего праздника: Дед Мороз, Снегурочка, Снеговик и т.д. Подготовка к Новогоднему утреннику.	1
Время года Зима. Беседа о зимних месяцах. Составление рассказов по картинкам.	1
Виды деятельности людей. Названия профессий. Звуки и буквы Я, Ю. Звуки Я и Ю в начале и конце слова.	1
Профессии. Название предметов труда. Составляем рассказы на тему: «Профессия моего папы». Различаем звуки У –Ю.	1
Понятие о творчестве. Творческие профессии. Составляем рассказы на тему: «Профессия моей мамы».	1
Музыкальные инструменты. Названия музыкальных инструментов. Музыкальные профессии. Звук и буква Ч. Множественное число предметов (час – часы).	1
Русские народные инструменты. Распознавание на слух звучания	1

инструментов.	
Инструменты симфонического оркестра. Угадываем голоса инструментов.	1
Разучивание стихов о маме. Составляем рассказы о наших мамах. Подготовка к празднику для мам.	1
Характеристики звучания различных инструментов (громко, тихо, ярко, тяжело, грубо и т.д.). Звук и буква Р. Буквенный диктант.	1
Одушевлённые и неодушевлённые предметы вокруг нас. Признаки одушевлённых и неодушевлённых предметов. Понимание вопросов «кто?», «что?». Буква Ь. Мягкий знак в конце слов.	1
Мир растений и насекомых. Названия растений (неодушевлённые предметы) и названия насекомых (одушевлённые предметы).Составление слов, обозначающих растения и насекомых: мак, роза, жук и т.д. Звук и буква Ф.	1
Звук и буква Ц. Различение на слух звуков Ц – С (цвет-свет, лица-лиса). Звонкие и глухие согласные. Что такое сложение.	1
Звуки и буквы Х, Щ. Игра «Угадай букву». Что такое вычитание.	1
Школа вежливости: слова приветствия, благодарности, просьбы и т.д. Звук и буква Э. Различаем звук Э в начале слова. Конструирование из геометрических фигур.	1
Значение интонации в речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Буква и звук Й. Словесная игра (ой-мой-злой). Формирование навыков сложения и вычитания.	1
Имена, фамилии, отчества. Имена полные, неполные, уменьшительные. Словесные игры. Геометрические фигуры в дорожных знаках.	1
Город в котором я живу. Названия городов, улиц. Домашний адрес.	1
Итоговое занятие. Открытый урок для родителей.	1
ИТОГО:	**34**

Учебно-тематический план по предмету «Веселые буквы и цифры»
I ступень обучения

Темы занятий	Количество часов
Сравнение двух равных групп предметов, обозначение	1

результатов словами: поровну, столько-сколько. Пальчиковая гимнастика. Цифра: 1. Упражнения в определении пространственных направлений: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу	
Сравнение двух групп предметов, разных по цвету, форме. Пальчиковая гимнастика Работа в прописях: «Штриховка». Буква «А».	1
Сравнение двух предметов по длине и ширине. Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика Цифра: 2	1
Форма предметов. Понятия «круглый», «квадратный», «треугольный». Буква «Б» Пальчиковая гимнастика Работа в прописях. Сравнение двух предметов по величине и высоте.	1
Круг в основе предметов. Цифра: 3 Закрепление определения пространственного направления. Пальчиковая гимнастика Работа в прописях	1
«Квадрат» и все о нем. Буква «В». Задания на воображение. Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика	1
«Треугольник» и все о нем. Сравнение предметов. Счёт в пределах 3 Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика	1
«Прямоугольник» и все о нем. Буква «Г». Работа в прописях. Составление целостного изображения предмета из частей. Пальчиковая гимнастика	1
Сравнение «квадрат» и «прямоугольник». Цифра: 4 Работа в прописях. Части суток. Пальчиковая гимнастика	1

«Круг» и все о нем. Буква «Д». Раскрытие противоположных понятий (быстро, медленно) Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика	1
Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Какой по счету?», «На каком месте? Закрепление представления о последовательности частей суток. Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика	1
Времена года. Буквы «Е, Ё». Пальчиковая гимнастика Сравнение геометрических фигур. Работа в прописях	1
Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя. Цифра: 5 Пальчиковая гимнастика Работа в прописях. Противоположные действия.	1
Счёт в пределах 5. Формирование представлений о равенстве и неравенстве групп предметов на основе счета. Работа в прописях.	1
Сравнение предметов. Буква «Ж». Упражнения в определении пространственных направлений. Работа в прописях Пальчиковая гимнастика	1
Использование крупного конструктора. Счёт до 5. Пальчиковая гимнастика. Работа в прописях.	1
Составление картинки из геометрических фигур. Буква: «З». Игра «Найди отличия» Работа в прописях	1
Раскрытие противоположных понятий. Игры «Опиши по памяти» Пальчиковая гимнастика. Работа в прописях	1
Счет звуков в пределах 5. Изучение значения слов: «вчера», «сегодня», «завтра».	1

Работа в прописях Пальчиковая гимнастика.	
Сравнение геометрических фигур. Буква «И». Работа в прописях Пальчиковая гимнастика	1
Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя. Игры «Найди картинку». Работа в прописях Пальчиковая гимнастика	1
Раскрытие противоположных понятий Работа в прописях Пальчиковая гимнастика Буква «К» Игра «Солнце и дождик»	1
Упражнения в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5) Игра «Съедобное – несъедобное» Работа в прописях Пальчиковая гимнастика	1
Закрепление умений двигаться в заданном направлении. Игра: «Волшебный мешочек». Работа в прописях Пальчиковая гимнастика	1
Счет предметов на ощупь в пределах 5. Буква «Л». Пальчиковая гимнастика. Работа в прописях	1
Раскрытие противоположных понятий. Игра «Ухо – нос» Пальчиковая гимнастика. Работа в прописях	1
Повторение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». Буква «М». Пальчиковая гимнастика. Работа в прописях	1
Раскрытие противоположных понятий. Сравнение предметов. Пальчиковая гимнастика. Работа в прописях	1
Закрепление представления о том, что результат не зависит от величины и размера предмета. Буква «Н».	1

Пальчиковая гимнастика. Работа в прописях	
Показать независимость результата счета от формы и расположения предметов в пространстве. Игра «Что изменилось?» Пальчиковая гимнастика. Работа в прописях	1
Времена года. Игра «Подбери пару» Пальчиковая гимнастика. Работа в прописях	1
Знакомство с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Буква «О» Пальчиковая гимнастика. Работа в прописях	1
Закрепление представления о том, что результат счета не зависит от цвета и размера предмета. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Пальчиковая гимнастика. Работа в прописях	1
Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя. Пальчиковая гимнастика. Работа в прописях	1
ИТОГО:	**34**

Учебно-тематический план по предмету «Веселые буквы и цифры»
II ступень обучения

Темы занятий	**Количество часов**
Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5. Математические загадки; Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика.	1
Буква «П» Сравнить длину разных предметов. Работа в прописях. Дыхательная гимнастика.	1
Число и цифра 6 Работа в прописях. Артикуляционная гимнастика.	1

Соответствие между количеством предметов и цифрой; Знакомство со знаками < , >; Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика.	1
Кинезологические упражнения; Стихи о цифрах; Игры с мячом. Работа в прописях. Дыхательная гимнастика.	1
Буква «Р» Работа в прописях. Артикуляционная гимнастика.	1
Математические загадки; Знакомство со знаками +, =, учить писать эти знаки. Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика.	1
Выкладывание геометрических фигур из счетных палочек. Работа в прописях. Дыхательная гимнастика.	1
Буква «С». Работа в прописях. Дыхательная гимнастика.	1
Учить порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько, на котором, по счету месте? Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика.	1
Кинезиологические упражнения. Работа в прописях. Дыхательная гимнастика.	1
Буква «Т». Работа в прописях. Артикуляционная гимнастика.	1
Стихи о цифрах. Игры с мячом. Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика.	1
Число и цифра 7. Работа в прописях. Дыхательная гимнастика.	1
Буква «У» Работа в прописях. Артикуляционная гимнастика.	1
Игры со строительным материалом. Работа в прописях.	1

Пальчиковая гимнастика.	
Буква «Ф» Работа в прописях. Артикуляционная гимнастика.	1
Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5. Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика.	1
Знакомство с загадками, в которых присутствуют числа. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Работа в прописях. Дыхательная гимнастика.	1
Буква «Х» Работа в прописях. Артикуляционная гимнастика.	1
Учить дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображения похожих предметов. Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика.	1
Число и цифра 8. Работа в прописях. Дыхательная гимнастика.	1
Буква «Ц» Работа в прописях. Артикуляционная гимнастика.	1
Обозначение словами положения предметов по отношение к себе; Учить находить различие в двух похожих рисунках. Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика.	1
Буква «Ч» Работа в прописях. Артикуляционная гимнастика.	1
Состав числа 8 из двух меньших чисел; Закрепление умения писать цифры от 1 до 8. Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика	1
Число и цифра 9. Работа в прописях. Дыхательная гимнастика.	1
Буквы «Ш», «Щ». Работа в прописях. Артикуляционная гимнастика.	1
Правильное использование и запись знаков + и – ; Решение логических задач.	1

Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика.	
Число и цифра 0. Преобразование квадрата в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания. Работа в прописях. Дыхательная гимнастика.	1
Буквы «Ъ», «Ы», «Ь». Работа в прописях. Артикуляционная гимнастика.	1
Буквы «Э», «Ю», «Я». Работа в прописях. Артикуляционная гимнастика.	1
Счет в пределах 9. Задания на развитие мышления и воображения. Работа в прописях. Пальчиковая гимнастика	1
Итоговое занятие. Открытый урок для родителей.	1
ИТОГО:	**34**

Учебно-тематический план по предмету «Изобразительное творчество»
I ступень обучения

Тема	Материал	Количество часов
«Волшебная палитра» Знакомство с красками.	Гуашь	1
Рисование «Солнышко лучистое».	Гуашь	1
Аппликация «Листопад».	Цв. бумага, клей	1
Лепка «Репка на грядке».	Пластилин	1
Рисование «Ежик».	Гуашь	1
Аппликация «Букет цветов».	Цв. бумага, клей	1
Лепка на плоскости «Гроздь рябины».	Пластилин	1
Рисование «Грибная полянка».	Гуашь	1
Аппликация с элементами рисования «Дождик».	Цв. бумага, фломастеры	1
Рисование «Золотая рыбка».	Гуашь	1
Аппликация «Украшение тарелочки».	Цв. бумага, клей	1
Лепка «Сороконожка».	Пластилин	1
Рисование модульное «Снеговик».	Гуашь	1
Аппликация с элементами рисования «Волшебные снежинки».	Цв. бумага, клей, маркеры	1
Лепка «Снежный кролик».	Пластилин	1
Рисование «Праздничная елочка».	Гуашь	1

Лепка на плоскости «Чудо-дерево».	Пластилин	1
Рисование «Морозные узоры».	Гуашь	1
Аппликация с элементами рисования «Флажки».	Цв. бумага, клей, фломастеры	1
Лепка, угощение для игрушек.	Пластилин	1
Рисование модульное «Медвежонок».	Гуашь	1
Аппликация с элементами рисования «Домики в снегу».	Цв. бумага, клей, гуашь	1
Лепка на плоскости «Аквариум».	Пластилин	1
Рисование «По реке плывет кораблик».	Гуашь	1
Аппликация с элементами рисования, открытка для мамы.	Цв. бумага, клей, гуашь	1
Лепка «Зайкин огород».	Пластилин	1
Рисование «Жираф и облака»	Гуашь	1
Аппликация с элементами Рисования «Такие разные зонтики».	Цв. бумага, клей, фломастеры	1
Лепка рельефная «Весенние ручьи и первые проталины».	Пластилин	1
Рисование «Пасхальный натюрморт».	Гуашь	1
Рисование модульное «Совушка».	Гуашь	1
Рисование точечное «Праздничный салют».	Гуашь	1
Лепка объемная «Сказочная змейка».	Пластилин	1
Аппликация с элементами рисования «Нарядные бабочки».	Цв. бумага, клей, гуашь	1
ИТОГО:		34

Учебно-тематический план по предмету «Изобразительное творчество»
II ступень обучения

Тема	Материал	Количество часов
Монотипия «Осенний лес».	Сухие листья, гуашь	1
Аппликация «Цветочная клумба».	Цв. бумага, клей	1
Лепка объемная «Грибное лукошко».	Пластилин	1
Рисование по воображению «Лошадка на лугу».	Гуашь	1
Аппликация «Чудо облака».	Цв. бумага, клей	1
Лепка объемная «Репка и мышка».	Пластилин	1
Рисование по воображению «Зайкин огород».	Гуашь	1
Аппликация силуэтная «Осенний натюрморт».	Цв. бумага, клей	1

Лепка объемная «Чайная посуда».	Пластилин	1
Рисование «Чудо-птица».	Гуашь	1
Аппликация с элементами рисования «Птицы на деревьях».	Цв. бумага, клей, гуашь	1
Лепка сюжетная «Мишка очень любит мед».	Пластилин	1
Рисование по воображению «Зимний лес».	Гуашь	1
Аппликация с элементами рисования «Новогодние игрушки».	Цв. бумага, клей, гуашь	1
Лепка «Новогодняя елочка».	Пластилин	1
Рисование по воображению «Кто живёт под снегом?»	Гуашь	1
Аппликация с элементами рисования «Волшебные рукавички».	Цв. бумага, клей, фломастеры	1
Лепка на рельефе «Сказочные снежинки»	Пластилин	1
Рисование по воображению «Домик для совы».	Гуашь	1
Лепка сюжетная «Зимняя сказка»	Пластилин	1
Аппликация с элементами рисования «По морям, по волнам»	Цв. бумага, клей, гуашь	1
Лепка «Забавные фигурки»	Пластилин	1
Рисование «Пингвины в северном сиянии»	Гуашь	1
Аппликация с элементами рисования «Весёлые матрёшки»	Цв. бумага, клей, фломастеры	1
Лепка рельефная «Забавные черепашки»	Пластилин	1
Аппликация с элементами рисования «Ракеты и кометы»	Цв. бумага, клей, гуашь	1
Рисование «Пасхальная курочка»	Гуашь	1
Аппликация с элементами рисования «Нежные подснежники»	Цв. бумага, клей, акварель	1
Лепка сюжетная «Лебёдушка»	Пластилин	1
Рисование «Крокодил и солнышко».	Гуашь	1
Аппликация с элементами рисования «Салют над Кремлём»	Цв. бумага, клей, гуашь	1
Лепка на плоскости «На цветочном лугу»	Пластилин	1
Рисование модульное «Наша ферма»	Фломастеры	1
Открытый урок для родителей.		1
ИТОГО:		34

VII. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие» Школа руководствуется Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.1251-03 "Детские внешкольные учреждения (учреждения дополнительного образования) Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования

детей (внешкольные учреждения)", утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 03.04. 2003 N 27, противопожарными нормами, нормами охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации Программы необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- кабинеты для групповых занятий оснащены учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами), которая соответствует возрасту обучающихся;
- концертный зал для проведения массовых праздников;
- кабинет для музыкальных занятий оснащается фортепиано, аудиоаппаратурой, детскими шумовыми и ударными инструментами, наглядными пособиями, дидактическими играми и игрушками;
-кабинет для занятий по предмету «Развитие речи» оснащается наглядными пособиями, дидактическими играми и игрушками, куклами пальчикового театра, кукольного театра, костюмами;
- кабинет для занятий изобразительным творчеством, оснащается необходимыми материалами для творчества и канцелярскими товарами;
- библиотеку;
- технические средства обучения (фотоаппарат, видеокамера, музыкальный центр, телевизор);
- дидактические материалы.

В Школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Реализация Программы обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых образовательной организацией.

Реализация Программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Образовательная организация может предоставлять обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными организациями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

VIII. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ) ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Реализация общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие» способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой деятельности.

Содержание учебных предметов Программы направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний об искусстве и технологиях, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в музыкальном и изобразительном искусстве, элементарных математических навыков, навыков, способствующих речевому развитию детей.

Качество реализации общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие» обеспечивается за счет:
- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей образовательной программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения программы. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дополнительного образования (является необязательным, отсутствуют возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

К целевым ориентирам освоения настоящей Программы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, музыке, песням, изобразительной и театральной деятельности, имеет навыки элементарного вокального и инструментального музицирования, стремится эмоционально выражать характер музыки в движениях; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
-у ребёнка сформировано общее представление об окружающем мире в процессе работы над художественными образами;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, искусства, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории, различных видов искусств.

IX. СПИСОК МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1.Домогацкая И.Е. Методика диагностики эстетических способностей детей 3-5 лет. – М.: Классика-XXI, 2004.

2. Домогацкая И.Е. Программа по предмету «Развитие музыкальных способностей детей 3-5 лет». - М.: Классика-XXI, 2004.

3.Домогацкая И.Е. Программа по предмету «Развитие речи». Учебный курс для детей 3-5 лет. - М.: Классика-XXI, 2004.

4. Домогацкая И.Е. 90 поурочных планов по предметам «Развитие музыкальных способностей» и «Развитие речи». К учебному курсу для детей 3-5 лет. - М.: Классика-XXI, 2004.

5.Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
6.Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2005.
7.Буренина А.И. Ритмическая мозаика (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). - 2-е изд., испр. И доп. – СПб.: ЛОИРО, 2000.
8.Давыдова М.А. Музыкальное развитие в детском саду. – М.: ВАКО,2006.
9.Новикова, В. П. Математические игры в детском саду и начальной школе: методическое пособие / В. П. Новикова. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 48 с.
10.Новиковская, О. А. Сложи словечко: игровые модели обучения и воспитания / О. А. Новиковская. – Санкт – Петербург: Паритет, 2006. – 15 с.
11.Шайдурова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
12. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-дидактика», 2007.
13. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Конспекты занятий в ИЗОстудии. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2009.