

## Рецензия

на адаптированную дополнительную общеразвивающую программу в области музыкального искусства по учебному предмету «Фортепиано» для детей с ОВЗ (задержка психического развития).

Разработчик: Белова Оксана Валерьевна, преподаватель.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Фортепиано» для детей с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития) разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», №273-ФЗ от 29.12 2012 года;

- Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ru).

Распространение процесса инклюзии детей с ограниченными возможностями психического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой еще один шаг к обеспечению полноценной реализации прав детей на получение доступного образования. Инклюзивная практика реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения адаптации образования для всех без исключения детей независимо от их индивидуальных особенностей.

Необходимость создания такой программы в обучении детей по классу фортепиано продиктована требованиями сегодняшнего дня.

*Основное отличие* данной программы заключается в индивидуальном подходе к обучающемуся с целью наиболее полного раскрытия его возможностей. Программа предполагает большую гибкость построения обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающегося, т.е. положения программы могут меняться в зависимости от самочувствия или общего состояния ребенка.

*Особенностью программы* является принцип построения занятий, который обязательно включает в себя различные виды деятельности (пальчиковые игры, двигательные импровизации, изучение нотной грамоты, чтение нот с листа, подбор по слуху, формирование исполнительских приемов). В содержание программы введены также упражнения для формирования осанки и мышечного тонуса, игры для развития тактильных ощущений. Предлагаемые программой методы способствуют развитию музыкальных способностей обучающегося и гармонизации его психофизического состояния, побуждают к творческому самовыражению. Важным в работе считается «энергетический» аспект образовательной среды:

создание на уроке атмосферы радости, эмоционального подъёма, удовольствия от общения.

*Актуальность программы* - программа по обучению игре на фортепиано обучающихся с ограниченными возможностями здоровья направлена на развитие их адаптационных механизмов, улучшение навыков социального взаимодействия и общественного поведения, развитие способности творчески самовыражаться.

Данная программа имеет личностно - ориентированную направленность, предполагает индивидуальную форму занятий, основные элементы которых направлены на развитие познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы личности, мелкой моторики, стимулирования умственной и речевой активности. Вместе с тем, она имеет художественную направленность, так как в течение ее реализации обучающийся приобщается к мировой музыкальной культуре, получает возможность самому исполнять музыкальные произведения.

Данная дополнительная общеразвивающая программа учащихся с задержкой психического развития — это образовательная программа, адаптированная для обучения этой категории учащихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа позволяет:

- погрузить «особого» ребенка в среду сверстников;
- включить в совместную деятельность с ребятами и с педагогом;
- приобщить к общепринятым нормам и правилам общения и поведения;
- раскрыть индивидуальные способности, данные природой;
- проявить творческую инициативу и самостоятельность;
- почувствовать свою значимость и ценность.

При работе с данной категорией детей особое внимание уделено разработке индивидуальных образовательных маршрутов и программ, тематических досугово-развивающих программ учреждения, направленных на самореализацию ребенка-инвалида в процессе общения и коллективной творческой деятельности со здоровыми детьми, как в период обучения так и в каникулярное время, что безусловно позволяет им овладевать широким комплексом социальных ролей, норм и правил поведения.

Данная программа позволяет заниматься музыкой всем учащимся, в том числе и с ОВЗ и инвалидностью, позволяющей учащемуся осваивать навыки игры на фортепиано, главное – желание научиться играть.

В связи со сниженным темпом работоспособности ребенка, изучение программного материала не может укладываться в общие сроки, определенные для здоровых детей. Этот фактор существенно влияет как на структурное построение занятий, так и на выбор методов обучения, на их оптимальное сочетание на уроке.

Срок реализации программы 5 лет для обучающихся в возрасте от 7 до 17 лет.

Программа включает в себя следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки учащихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса.

6. Список рекомендуемой учебной и методической литературы.

В пояснительной записке подробно излагаются основные аспекты по обучению игре на фортепиано учащихся с задержкой психического развития, целостного художественно-эстетического развития личности и приобретение ею музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

В программе приведены примеры репертуаров по классам в соответствии с уровнем развития и возможностями учащихся. Большое внимание уделено подбору учебного материала, который методически грамотно распределен по годам обучения, состоит из разнообразных по жанрам и стилям произведений, соответствует возрастным особенностям детей.

Рецензируемая программа грамотно написана и логично структурирована, снабжена необходимым списком учебной литературы, в который включены современные издания.

Программа по учебному предмету «Фортепиано» для детей с ОВЗ (задержка психического развития) может быть рекомендована для использования в образовательном процессе МБУДО «Радужненская ДШИ».

Рецензент: Почетный работник среднего профессионального образования  
Преподаватель по классу «Фортепиано» ГАПОУ МО «1-й МОМК» Кизельштейн  
Татьяна Васильевна.

30.08.2018г.

*Кизельштейн*  
Подпись руки *Кизельштейн*  
Документовед *Васильева*  
Министерство культуры Московской области  
Московский областной музыкальный колледж  
Татьяна Кизельштейн  
ГАПОУ МО «1-й МОМК»